



Programme de formation

Maîtriser les compétences graphiques de Photoshop (Certification ENI) - Présentiel

Version : 5.5 - Juin 2025

Objectifs :

La Certification Graphique Photoshop s'adresse à tout professionnel utilisant Photoshop pour créer et retoucher des images (infographistes, photographes, retoucheurs photos...) ainsi qu'à toute personne amenée à préparer des fichiers graphiques afin de les utiliser dans d'autres logiciels (webmasters, web designers, graphistes 3D, monteurs vidéo, architectes...).

Public concerné et prérequis :

Salariés, Demandeurs d'emploi, Particuliers, Entreprises

Prérequis :

Format : Présentiel

Prérequis : Connaissances de l'environnement Windows ou Mac OS X.

Procédure d'admission : Test de positionnement, Audit des besoins,

Modalités d'évaluation : Positionnement, Évaluation initiale/ diagnostique, Évaluation intermédiaire, Évaluation finale, certification.

Rythme : Sur mesure.

Niveau de Formation : B – Formation visant une certification (dont CQP) ou une habilitation (RS)

Qualification des intervenants :

- Monsieur Benoit Laval, formateur et gérant depuis avril 2013
- Attaché de direction pendant 15 ans, Professionnel de la bureautique.
- Pour toutes informations sur votre formateur, veuillez contacter votre référent pédagogique Benoit au 07 77 68 30 42 ou par mail : contact@monformateur.fr

Mon Formateur

140 rue Antoine Parmentier 44600 Saint-Nazaire

Tél. 02 44 07 60 07 – contact@monformateur.fr

EURL au capital de 500 € – RCS Saint-Nazaire – SIRET 93942323200015 – NAF 8559A



Moyens pédagogiques et techniques :

Moyens pédagogiques :

- Formation présentielle
- Présentation – Analyse – Restitution – Échange.
- Apports théoriques et expérientiel
- Exercices pratiques réalisés en continu durant la formation
- Accompagnement constant du formateur tout au long de la formation
- Documents visuels analysés et exercices écrits
- Étude de cas concrète en lien avec le projet de formation
- Évaluation initiale, intermédiaire et finale, certification.
- Pédagogie ludique basée sur de la réflexion, des ateliers et des apports du formateur
- Les participants auront accès à un support de formation

Moyens techniques :

- Séances de formation sur le poste de travail de l'apprenant
- PC
- Connexion internet

Moyens d'encadrement : formateur expérimenté dans son domaine de compétences.

Durée, effectifs :

20 heures sur 10 jours.

1 stagiaire(s).

Mon Formateur



Programme :

1) Préparer l'image en utilisant le bon profil colorimétrique, en appliquant le traitement colorimétrique adéquat et en optimisant sa qualité pour l'exploiter ensuite de façon optimale en fonction de sa finalité web ou print

- L'environnement de travail et le document sont correctement paramétrés en fonction de la finalité de l'image (insertion dans une page web, intégration dans une affiche, un flyer, un magazine...) :

? Mise en place des repères, de la grille

? Zoom et accès aux différentes zones de l'image

? Importation des éléments externes avec ou sans liaison

- L'image est préparée en vue d'une utilisation print ou web :

? Choix du profil colorimétrique du document

? Conversion de l'image en CMJN, RVB ou Bichromie

? Application d'une résolution pour le web ou le print

? Recadrage de l'image et/ou redimensionnement de la zone de travail

? Correction de la perspective

? Correction de la déformation optique

- La colorimétrie et la luminosité de l'image sont optimisées avant son exploitation grâce aux réglages non destructifs des calques de réglage :

? Utilisation de la Pipette ou du Sélecteur de couleurs pour récupérer une couleur de l'image

? Modification de la luminosité

? Modification de la saturation

? Correction des couleurs dominantes d'une photo

? Travail sur une image en noir et blanc

2) Assembler des images complètes ou des zones d'images en utilisant les calques, les masques et les sélections pour réaliser un montage photo réaliste et professionnel

- Les calques sont correctement organisés en fonction du montage à effectuer :

? Disposition des calques

Mon Formateur

140 rue Antoine Parmentier 44600 Saint-Nazaire

Tél. 02 44 07 60 07 – contact@monformateur.fr

EURL au capital de 500 € – RCS Saint-Nazaire – SIRET 93942323200015 – NAF 8559A



Programme de formation

Maîtriser les compétences graphiques de Photoshop (Certification ENI) - Présentiel

Version : 5.5 - Juin 2025

-
- ? Gestion des différents types de calques : calque bitmap, objet dynamique et groupe de calques
 - ? Transformation ou déformation d'un calque
 - ? Utilisation de Photomerge pour aligner les calques
 - ? Utilisation d'une composition de calques

 - Les différentes zones de l'image sont sélectionnées en fonction des retouches sélectives à appliquer :
 - ? Sélection en mode bitmap : sélection d'objets, sélection du sujet, sélection du ciel, par plage de couleurs, du premier plan (zone de mise au point)
 - ? Sélection en mode vectoriel
 - ? Modification d'une sélection : ajouter, soustraire, fenêtre Sélectionner et masquer
 - ? Enregistrement et récupération d'une sélection

 - Les différents masques permettent de masquer certaines parties de l'image pour ne conserver que les éléments à rendre visibles dans le montage :
 - ? Masques de fusion
 - ? Masques vectoriels
 - ? Masques d'écritage

 - Les couleurs des différentes photos du montage sont homogénéisées à l'aide des calques de réglages (non destructifs) :
 - ? Création et paramétrage des calques de réglages
 - ? Hiérarchie de chaque calque de réglages

 - Modes de fusion et opacité sont appliqués sur les calques pour modifier globalement l'apparence du montage :
 - ? Utilisation des principaux modes de fusion
 - ? Modification de l'opacité des calques

 - 3) Utiliser les outils de retouche en supprimant/déplaçant des éléments, en mélangeant les couleurs, en modifiant la netteté, la densité ou la saturation pour améliorer le rendu visuelle d'une image

 - Les éléments inutiles sont effacés de l'image tels qu'une poubelle devant un bâtiment, un grain de beauté, une fissure, une rayure, des personnages...

Mon Formateur

140 rue Antoine Parmentier 44600 Saint-Nazaire
Tél. 02 44 07 60 07 – contact@monformateur.fr
EURL au capital de 500 € – RCS Saint-Nazaire – SIRET 93942323200015 – NAF 8559A



Programme de formation

Maîtriser les compétences graphiques de Photoshop (Certification ENI) - Présentiel

Version : 5.5 - Juin 2025

-
- ? Utilisation des outils de retouche : tampon de duplication, correcteur, outil Pièce
 - ? Utilisation de l'outil Déplacement basé sur le contenu pour déplacer un élément présent sur une photo
 - ? Utilisation de la fonction Remplissage d'après le contenu pour retirer une grande partie de l'image et la combler automatiquement

 - Une création artistique est réalisée à l'aide des outils de retouche artistique :
 - ? Outil Doigt pour mélanger les couleurs
 - ? Outil Goutte d'eau et outil Netteté pour gérer le flou ou la netteté de l'image
 - ? Outils de maquillage pour modifier la densité et la saturation d'une zone de l'image

 - Certaines zones de l'image sont remplies par un motif personnalisé (par exemple, pour ajouter des motifs à un vêtement) :
 - ? Création d'un motif
 - ? Application et déformation d'un motif

 - 4) Saisir un texte en le mettant en forme et en lui appliquant transformations et déformations pour ajouter des informations textuelles au montage
 - Un texte mis en forme de façon esthétique et originale est visible sur l'image (le copyright d'un photographe, des dates sur un flyer présentant un évènement, du titrage sur un montage vidéo, du texte pour un bandeau d'un site Internet, des mesures sur un plan d'architecte...) :
 - ? Insertion de texte sur une image
 - ? Modification des attributs de caractères et de paragraphes
 - ? Application d'une transformation ou d'une déformation à un texte

 - Un texte aux lettres déformées apparaît le long d'un élément de l'image (par exemple, le long des courbes d'une corde) :
 - ? Création et modification d'un texte curviligne

 - 5) Appliquer des effets de flou, de fluidité, de perspective, de rajeunissement ou de vieillissement en utilisant les effets Photoshop, les Neural filters, les styles de calques et la fusion HDR pour donner aux images un rendu

Mon Formateur



original et esthétique

- Des effets divers sont appliqués :

? Des effets de flou pour donner une impression de vitesse, pour dessiner une fumée réaliste...

? L'effet Fluidité pour, par exemple, déformer un visage (affiner un nez, écarter les yeux...)

? L'effet Point de fuite pour appliquer un élément en respectant la perspective (par exemple, appliquer une ombre sur un mur ayant plusieurs perspectives)

- Des filtres Neural filters sont appliqués :

? Colorisation des photos noir et blanc

? Retouches d'expressions : lissage de peau, rajeunissement ou vieillissement d'une personne

? Zoom d'une photo de qualité moyenne

- Un rendu artistique est apporté à l'image :

? Application et modification de styles de calques pour ajouter une ombre portée, un contour, un effet de relief ou de néon sur un texte de bouton (pour le Web) ou sur un packaging

? Utilisation de la fusion HDR pour fusionner des photos identiques prises avec des expositions différentes

6) Créer des boutons à destination du Web en utilisant le mode vectoriel, ou des illustrations artistiques uniques à l'aide d'une tablette graphique en mode bitmap afin de dessiner avec plus de précision et de détails

- Un dessin bitmap est réalisé à l'aide de pinceaux prédéfinis et personnalisés :

? Création et modification de Pinceaux

? Dessin à l'aide de Pinceaux prédéfinis

- Un dessin vectoriel est réalisé à l'aide de formes vectorielles ou de l'outil Plume :

? Création de calques de formes

? Modification de tracés, application de couleurs, de textures...

- Une zone de l'image est remplie à l'aide d'un dégradé prédéfini ou personnalisé :

? Application d'un dégradé prédéfini

? Création et modification d'un dégradé personnalisé

Mon Formateur

140 rue Antoine Parmentier 44600 Saint-Nazaire

Tél. 02 44 07 60 07 – contact@monformateur.fr

EURL au capital de 500 € – RCS Saint-Nazaire – SIRET 93942323200015 – NAF 8559A



7) Partager le document pour en permettre la lecture ou la modification par d'autres utilisateurs dans le cadre d'un travail collaboratif ou pour le présenter à un client

Le document est mis à disposition des collaborateurs ou d'un client en vue de sa consultation, modification avec ou sans révision :

- ? Invitation à modifier le document
- ? Partage du document pour révision
- ? Saisie de commentaires sur un document partagé

8) Exporter le document pour permettre son intégration dans une page web ou en vue de son impression chez un imprimeur

- Le document est exporté en vue de son intégration dans une page web :

- ? Export d'images à destination du Web ou pour les écrans
- ? Copie des styles CSS
- ? Génération automatique à partir des calques des fichiers à intégrer dans une page web

- Le document est exporté en vue de son impression chez un imprimeur :

- ? Vectorisation du texte
- ? Ajout de repères de fond perdu
- ? Enregistrement du document au format PDF
- ? Exportation du document pour l'imprimeur ou pour un site d'impression en ligne



Modalités d'évaluation des acquis :

L'épreuve de certification est réalisée en ligne. Editions ENI réalise la surveillance grâce un système de e-surveillance.

L'épreuve est chronométrée et ne dure pas plus d'une heure.

L'épreuve comporte des cas pratiques.

Le cas échéant, niveaux de maîtrise des compétences :

À la fin de l'évaluation, le candidat se voit attribuer un score de 0 à 1000.

Un cas pratique vaut deux fois plus de points qu'une question de type QCM/QCU. Un candidat ne peut donc pas obtenir son certificat uniquement avec les questions de type QCM/QCU.

En fonction du score obtenu à l'épreuve, les candidats valident la certification :

Niveau Opérationnel : de 500 à 700

Niveau Avancé : de 701 à 1000

La validité de la certification est permanente.

Sanction visée :

• Certification ENI

L'épreuve d'évaluation est réalisée en ligne et en distanciel. Cette épreuve est constituée de cas pratiques ainsi que de questions sous la forme d'un questionnaire à choix multiples et à choix unique

Le candidat peut passer les épreuves en distanciel depuis son domicile au moment où il le souhaite (plateforme d'évaluation automatisée accessible 24h/24 et 7j/7) ou, par exception, en présentiel depuis une salle dédiée d'un centre partenaire en fonction des heures ouvrées du site du partenaire.

L'évaluation comprend des questions de type cas pratiques qui positionnent le candidat dans une situation similaire à l'environnement de travail et des questions sous la forme d'un questionnaire à choix multiple et à choix unique. À la fin de l'évaluation, le candidat se voit attribuer un score de 0 à 1000. En fonction du score obtenu à l'épreuve, les candidats valident la certification. À la fin de l'évaluation, le candidat se voit attribuer un score de 0 à 1000. La certification est obtenue si le candidat obtient 500 points minimum sur 1000 :

Niveau Opérationnel : de 500 à 700

Mon Formateur

140 rue Antoine Parmentier 44600 Saint-Nazaire

Tél. 02 44 07 60 07 – contact@monformateur.fr

EURL au capital de 500 € – RCS Saint-Nazaire – SIRET 93942323200015 – NAF 8559A



Programme de formation

Maîtriser les compétences graphiques de Photoshop (Certification ENI) - Présentiel

Version : 5.5 - Juin 2025

Niveau Avancé : de 701 à 1000

Vous accédez directement à vos résultats à l'issue de l'examen. Vous recevez par e-mail votre Certificat et vos résultats détaillés quelques jours après votre passage.

- Attestation de fin de formation suite à contrôle continu sur vos acquis par rapport à l'évaluation initiale.

France Compétences : RS6450

Date d'enregistrement : 23/12/2023

Date d'échéance : 21/12/2026

Certificateur : Éditions ENI - <https://www.certifications-eni.com/fr/photoshop.htm>

Lien Mon Compte Formation

FAQ Certification ENI

Matériel nécessaire pour suivre la formation :

- 1 ordinateur équipé de Adobe Photoshop
- 1 connexion Internet

Délais moyens pour accéder à la formation :

Délais d'accès : 20 jours et/ou selon planning.

Modalités d'accès : Définition des besoins et test de positionnement, devis, convention.

Via le CPF : Accès par la plateforme www.moncompteformation.fr : Inscription sur la plateforme.

Mon Formateur

140 rue Antoine Parmentier 44600 Saint-Nazaire

Tél. 02 44 07 60 07 – contact@monformateur.fr

EURL au capital de 500 € – RCS Saint-Nazaire – SIRET 93942323200015 – NAF 8559A



Programme de formation

Maîtriser les compétences graphiques de Photoshop (Certification ENI) - Présentiel

Version : 5.5 - Juin 2025

Accessibilité aux personnes en situation de handicap :

Notre organisme peut vous offrir des possibilités d'adaptation et/ou de compensation spécifiques si elles sont nécessaires à l'amélioration de vos apprentissages sur cette formation. Aussi, si vous avez besoin d'aménagement spécifique, nous vous remercions de contacter directement le référent handicap Benoit au 07 77 68 30 42.

Taux de réussite à la formation :

Aucun indicateur disponible à ce jour. Les résultats seront publiés dès la première session réalisée.

Taux de satisfaction de la formation :

Aucun indicateur disponible à ce jour. Les résultats seront publiés dès la première session réalisée.

Tarif :

1 490,00 €

Mon Formateur

140 rue Antoine Parmentier 44600 Saint-Nazaire
Tél. 02 44 07 60 07 – contact@monformateur.fr
EURL au capital de 500 € – RCS Saint-Nazaire – SIRET 93942323200015 – NAF 8559A



Documents contractuels fournis :

Documents contractuels fournis :

Toutes les actions de formation dispensées par Mon Formateur font l'objet d'une convention de formation.

Tout document contractuel est accompagné du programme descriptif de l'action de formation et du règlement intérieur.

Application du RGPD par Mon Formateur :

Les informations fournies et saisies dans les documents contractuels de formation qui sont échangés entre nos deux structures sont utilisés uniquement dans le cadre de notre relation commerciale.

Par votre retour de documents, vous acceptez l'utilisation de vos informations exclusivement par Mon Formateur le temps de la formation et de son traitement amont et aval.

Vous pouvez à tous moments exercer vos droits en lien avec la réglementation RGPD en m'adressant un mail individualisé me précisant vos attentes : contact@monformateur.fr.

Engagement qualité :

Engagement de la qualité Mon Formateur :

L'organisme prestataire d'actions de développement des compétences satisfait aux exigences du Décret n°2019-564 du 6 juin 2019 relatif à la qualité des actions de la formation professionnelle. Les formateurs Mon Formateur appliquent la charte qualité définie par Mon Formateur. L'intervenant est spécialisé en Formation des Adultes (copie des diplômes et références clients sur simple demande).

Parcours concourant au développement des compétences.

Parcours concourant au développement des compétences.

Action de formation réalisée selon les articles L.633-1 et 6313-2 du Code du Travail.

Tarifs indiqués nets de TVA - TVA non applicable selon l'article 293B du Code Général des Impôts.

Mon Formateur

140 rue Antoine Parmentier 44600 Saint-Nazaire

Tél. 02 44 07 60 07 – contact@monformateur.fr

EURL au capital de 500 € – RCS Saint-Nazaire – SIRET 93942323200015 – NAF 8559A



Programme de formation

Maîtriser les compétences graphiques de Photoshop (Certification ENI) - Présentiel

Version : 5.5 - Juin 2025

Support technique et pédagogique :

Respect des normes sanitaires et d'hygiène en vigueur liées au Covid 19 :

Compte tenu du respect des conditions sanitaires en vigueur, nous vous demandons de venir en formation exceptionnellement avec deux masques, votre bouteille d'eau et vos propres documents de prise de notes.

Mon Formateur

140 rue Antoine Parmentier 44600 Saint-Nazaire

Tél. 02 44 07 60 07 – contact@monformateur.fr

EURL au capital de 500 € – RCS Saint-Nazaire – SIRET 93942323200015 – NAF 8559A